

ПРОЕКТ «ПОЗНАНИЕ И ТВОРЧЕСТВО»

РОССИЙСКИЕ ОТКРЫТЫЕ ЗАОЧНЫЕ КОНКУРСЫ-ОЛИМПИАДЫ, 2012/2013 УЧЕБНЫЙ ГОД

■ ЗАДАНИЯ ОСЕННЕГО ТУРА

НОМИНАЦИЯ «Я ЗНАЮ РУССКИЙ ЯЗЫК» для учащихся 5–6 классов

Олимпиада проходит под девизом «Краткость – сестра таланта». Работы будут оцениваться в том числе и по следующим критериям: смысловая ёмкость ответа, его лаконизм, логичность построения, наличие вывода, отсутствие лишней информации. Мы увеличили количество дополнительных баллов до семи. Из них два(!) балла вы получите за соблюдение рекомендуемого общего объема работы. Для 5–6 классов – это 2–3 страницы. Как всегда, приветствуются самостоятельные размышления, оригинальность подхода при выполнении заданий, список использованной литературы.

Я – ТВОРЕЦ!

1. Напишите рассказ «Как я побывал в пещере Архаизмов».

РАБОТАЕМ СО СЛОВАРЁМ

2. «Среди слов встречаются настоящие чемпионы по многозначности» (В. И. Максимов). Докажите это.

ДИСКУССИЯ

3. Ребята в классе писали сочинение. Одни написали *В «Песни о вещем Олеге»*, а другие *В «Песне о вещем Олеге»*. Кто прав?

4. На уроке русского языка два ученика затеяли спор. Серёжа утверждал, что слова *тепло, лихо, зло, подряд* – существительные, а другой доказывал, что это наречия. Каково ваше мнение? В качестве аргументации приведите предложения с этими словами.

**ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ
АРХЕОЛОГИЯ**

5. Являются ли приведённые ниже слова этимологически родственными?

Нога, ноготь, нож, подноготная.

ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ОРФОГРАФИЯ

6. Как можно доказать, что в словах «вратарь» и «страница» в первом слого следует писать «а»?

7. Представлен ряд слов. Три слова в ряду можно объединить по какому-то признаку. Назовите его и определите лишнее слово.

*Низложить, низость, низвергнуть,
низринуть.*

8. Прочитайте стихотворение О. Высотской «Мягкий знак». Найдите в этом стихотворении фонетические неточности и прокомментируйте их.

*Он очень вежлив,
Мягкий знак.
Не любит споров он и драк.
Он всем старается помочь.
Он в слове «мать» и в слове «дочь»,
И в тихом лунном слове «ночь»,
Чтоб никого не огорчить,
Он всё старается смягчить.
Отрежь – отрежьте!
Поешь – поешьте!
Исправь – исправьте!
Оставь – оставьте!
Так мягко просит Мягкий знак,
Что отказать нельзя никак.*

Я – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ!

9. Продолжите ряд: *белые воротнички, синий чулок, белые халаты...* Как называется тип переносного значения, на основе которого созданы данные устойчивые сочетания?

10. В какую морфему входит «и» в словах «пони», «шестилетка», «реки», «поволчьи»?

Напишите, пожалуйста, небольшой отзыв о проделанной работе. Какие задания были особенно интересными? Удачи и творчества!

Оргкомитет